ROBE lighting s .r. o., Hazovice 2090
75661 Roznov pod Radhostem
Czech Republic

Tel: +420-571-751500
Fax: +420-571-751515
Email: info@robe.cz

19.4.2022

Robe auf der Prolight+Sound 2022

Beteiligte Produkte

FORTE® **CUETE®** **T2 Profile™** **T11 Profile™** **LEDBeam 350™**

Robe stellt auf der Prolight 2022 fünf brandneue Produkte vor – PAINTE®, TetraX™, iBeam 250™, Spikie+® und Anolis Calumma™ … und präsentiert fünf innovative Produkte nach ihrer digitalen Einführung zum ersten Mal physisch auf einer Messe – FORTE®, CUETE®, LEDBeam 350™, T2 und T11.

Mit der Prolight ist auch die Robe Live Show zurück! Die Gäste können wieder den Zauber, die Faszination und die Dramatik einer echten Live-Performance in einer eigens für die Messe konzipierten Theater- und Musikshow genießen, in der auch die neuen Produkte in Aktion gezeigt werden.

Robe hat noch eine weitere Überraschung in petto, die bis zur Messe geheim bleibt, aber außerhalb der Ausstellungshalle zu finden sein wird und unter dem Motto "Robe on the Road" steht. Auch da wird es jede Menge zu sehen geben!

Robe möchte auf der Prolight+Sound gemeinsam feiern, dass die Branche die Pandemie größtenteils hinter sich gelassen hat, da vielerorts die Beschränkungen aufgehoben wurden und Live-Shows, Konzerte, Festivals usw. mit großem Enthusiasmus wieder stattfinden – und, dass man sich nach zwei Jahren endlich wieder persönlich treffen kann.

Die tägliche "Get-Together Hour" am Stand wird jedoch in gezügelter Form abgehalten werden, aus Respekt und Solidarität mit den europäischen Nachbarn, der Ukraine – die für ihr Land, ihre Souveränität und ihr Leben sowie für ganz Europa kämpfen. Robe bittet daher um Verständnis, dass auch eine Standparty dieses Jahr nicht angebracht ist. Wir sollten solidarisch und gemeinschaftlich denken, und an die Vorteile, die langfristige Demokratie, Frieden und Unabhängigkeit der Welt bringen können.

Die Erwartungen sind hoch, dass die Prolight+Sound auch weiterhin ein wichtiger Knotenpunkt für die Vernetzung der europäischen und internationalen Besucher sein wird, die sich über die neuesten Technologien informieren wollen, und eine fantastische

Gelegenheit bietet, Geschäfte zu machen, neue Kontakte zu knüpfen und bestehende wieder aufzufrischen!

Auf der Prolight 2022 werden folgende Produkte vorgestellt:

PAINTE®

Der PAINTE® ist ein kompaktes Movinglight, das eine leise, hochwertige Profiler-Lösung für kurze bis mittlere Wurfweiten in Theater-, Fernseh-, Installations-, Live- oder Unternehmensevent-Anwendungen bietet. Die beeindruckende Lichtleistung von 12.000 Lumen bietet ein strahlendes, klares Weißlicht - dank dem innovativen CMY-Farbmischsystem mit einer umfassenden Farbpalette.

Der PAINTE® wurde für geräuschempfindliche Umgebungen entwickelt und verfügt über eine TE™ 310W HP White LED-Engine mit der wegweisenden TRANSFERABLE ENGINE-Technologie von Robe und eignet sich mit seinem motorisierten 8°- 48°-Zoom ideal für eine Vielzahl von Anwendungen mit kurzer bis mittlerer Reichweite.

iBeam 250™

Die Festivalsaison ist bald da ... und passend dazu gibt es mit dem iBeam 250™ nun das neueste Mitglied der ständig wachsenden iSerie von Robe, deren Produkte vollständig IP65 zertifiziert ist. Der iBeam 250™ bietet die beliebten Attribute von Robes Wash-Beams – Geschwindigkeit, Farb- und Zoombereich usw. – in einem Paket, das alle Herausforderungen von Außeneinsätzen bewältigt.

Der iBeam 250™ eignet sich ideal für Festivals, Konzerte, Theater und andere Veranstaltungen im Freien bei unvorhersehbarem Wetter. Er verfügt über alle Eigenschaften seines beliebten Verwandten für den Innenbereich, dem LEDBeam 150™. Das Aluminiumgehäuse bietet neben dem ausgeklügelten Schutz gegen das Eindringen von Wasser auch eine staubfreie Umgebung für die Optik, womit häufige Reinigung, routinemäßige Wartung und UV-Schäden an Kunststoffteilen hinfällig werden.

Die NFC-Technologie (Near-Field Communication) ermöglicht den direkten Zugriff auf Setup-, Diagnose- und Leistungsfunktionen über die Robe Com App auf einem Mobilgerät, auch wenn der Scheinwerfer nicht mit Strom versorgt wird.

TetraX™

Die TetraX™ wurde nach dem großen Erfolg der Tetra1™- und Tetra2™ entwickelt. Sie hat zusätzlich eine dynamische Pan-Bewegung mit extrem schneller, kontinuierlicher Rotation und bietet damit eine noch größere Palette an Effekt-Möglichkeiten. Jeder der 9 gleichmäßig verteilten Pixel erzeugt einen extrem engen 4° Beam, die sich zu einem hellen, definierten Lichtvorhang verbinden. Die homogenen Lichtkegel und der stufenlose motorisierte 11:1-Zoom sorgen für absolut gleichmäßige Ausleuchtung bis zu 45°.

Die TetraX™ zeichnet sich außerdem durch drei patentierte MCFE™ - Multi-Coloured Flower Effects - aus, die definierte, mehrfarbige, feine Lichtstrahlen erzeugen, in beide Richtungen mit variabler Geschwindigkeit rotierbar, mit denen die Wirkung der Gegenlicht-Animationen noch imposanter wird.

Spikie+®

Der neue Spikie+® verfügt über das gleiche Gehäuse und die selbe Geschwindigkeit wie der bekannte Spikie, liefert aber mit 25% mehr Lichtleistung noch mehr Punch aus einer einzelnen 60W RGBW LED-Quelle! Mit seiner speziell entwickelten 110-mm-Frontlinse und einem ultra-schnellen Zoom erzeugt der Spikie+® von einem engen, scharfen 4° Beam bis hin zu einem weichen, 28° breiten Wash. Auch der Spikie+® beeindruckt mit dem patentierten MCFE™ - Multi-Coloured Flower Effect – von Robe, der eine Vielzahl an superfein definierten Multicolour-Lichtstrahlen erzeugt, die in beide Richtungen mit regelbarer Geschwindigkeit rotieren können.

Ein 3fach Prisma ergänzt die Effektausstattung, und verleiht zusammen mit der kontinuierlichen Pan- und Tiltbewegung jeder Show eine weitere dynamische Ebene. Die Farbansteuerung umfasst CMY- oder RGBW-Mischmodi. Mit seinen 7,3kg ist der Spikie+® ein wirklich kompakter Scheinwerfer und passt somit für jede Position.

Anolis Calumma™

Die Calumma™ Serie wurde entwickelt, um den Erfolg der Anolis ArcSource Familie fortzusetzen und diese als neuer Industriestandard abzulösen. Die Fluter sind leistungsstark, effizient und gut abgerundet, und bieten eine hervorragende Lichtleistung für viele Anwendungen. Die Calumma™-Leuchten sind für den Einsatz in rauen Außenumgebungen ausgelegt und verfügen über ein ansprechendes Design, das sich auch für Innenanwendungen sehen lassen kann. Eine breite Palette von Optionen macht die Calumma™ für jeden Beleuchtungsdesigner attraktiv.

Auf der Prolight 2022 zum ersten Mal live ausgestellt:

FORTE®

Bereits Anfang 2021 auf den Markt gekommen, ist der FORTE® das aktuell leistungsstärkste LED-Moving-Light von Robe und steckt voller zukunftsweisender Innovationen.

Der FORTE® nutzt die Stärke der selbstreferenzierenden, datenerfassenden TRANSFERABLE ENGINES und bietet aktuell die Wahl zwischen der TE™ 1.000W HP White LED Engine (HP - High Performance), die die höchstmögliche Leistung erzeugt, oder der TE™ 1.000W HCF White LED Engine (HCF - High Colour Fidelity) für diejenigen, die eine exzellente Farbwiedergabequalität benötigen. Beide Engines lassen sich innerhalb desselben Scheinwerfers wechseln, ohne Kalibrierung oder Einschränkungen der Garantie, innerhalb von fünf Minuten!

Der Forte verfügt über einen weitreichenden Zoom von 5 bis 55 Grad, der alle Spot-, Wash- und Beam-Anwendungen abdeckt, und das bei einem Gewicht von unter 40 kg. Bei engem Zoom steigert Robe die Leistung um über 15 % und sorgt damit für einen höheren Output, der perfekt für durchschlagende Beams ist.

Ein neues, hochmodernes CMY-Farbmischsystem sorgt für absolut stufenlose Farbübergänge. In Kombination mit zwei Farbrädern, CRI 80- und 90-Filtern (bei der HP-Engine) und einem variablen CTO von 3.000 - 6.700 K bietet der FORTE® absolute Farbfinesse.

T2 Profile™

Der neue T2 Profile™ von Robe nutzt eine Reihe innovativer Technologien, darunter die erstaunliche Farbfinesse der sehr erfolgreichen Multi-Spektral-LED (MSL™) Engines. Der T2 Profile™ wurde für verschiedene Anwendungen wie Konzertsäle, Theater, Fernsehproduktionen und Auditorien entwickelt. Er erzeugt 22.000 Lumen - gemessen an der Frontlinse - aus seiner 850W MSL™-Lichtquelle, um schönes, hochwertiges Licht über große Entfernungen zu werfen.

T2 Fresnel™ & T2 PC™

Bei gleichzeitiger Beibehaltung der perfekten Farbwiedergabe der MSL™ (Multi-Spektral) LED-Engine aus der äußerst erfolgreichen T1-Serie von Robe, bieten der T2 Fresnel™ 20.300 lm und der T2 PC™ 20.700 lm aus Ihrer 850W MSL™-Quelle, gemessen an der Frontlinse.

Mit einem Zoombereich von 7-62° beim Fresnel, und 6-62° beim PC, sind sie ideal für größere Wurfweiten in Theater, Fernsehen und auf Tournee geeignet und bestens für die

hohen Anforderungen im Theater gerüstet.

Mit CMY-Farbsteuerung und DataSwatch™-Filtern, die eine Auswahl vorprogrammierter und über den RCC™-Algorithmus (Robe Colour Calibration) kalibrierter Farben enthalten, sowie einer weitreichenden CCT-Steuerung von 2.700K bis 8.000K sind alle Farbvarianten möglich. Die T1 und T2 Serien können zusammen verwendet werden, ohne dass es zu Farbabweichungen kommt, und sorgen so für einheitliche Farben im gesamten Beleuchtungssystem.

T11 Profile™, T11 Fresnel™, T11 PC™

Der T11 ist ein statischer Scheinwerfer, der in drei Ausführungen (Profile, Fresnel und PC) erhältlich ist, die untereinander umrüstbar sind. Er wurde als perfekte Investition für jeden Veranstaltungsort konzipiert, insbesondere für Theater und Aufführungsräume, die ihre bestehenden, konventionellen Beleuchtungsanlagen erneuern und auf die neueste LED-Technologie mit der garantierten Zuverlässigkeit und Qualität von Robe aufrüsten möchten.

Diese echte "Drei-in-Eins"-Lösung in einem einzigen Beleuchtungsgehäuse erspart die zusätzlichen Kosten, die bei der Anschaffung separater Geräte anfallen, und ermöglicht dank der Transferable Engine auch eine nachhaltige und lange Lebensdauer dank Aufrüstmöglichkeiten für die Zukunft.

Mit seiner 350W MSL-TE™ LED Engine, die mehr als 11.800 Lumen Output erzeugt, hat der T11 alle Vorteile der TRANSFERABLE ENGINE-Technologie von Robe - geringe Kosten, Austauschmöglichkeit und Ersetzbarkeit. Diese multispektrale LED-Technologie bietet identische Farbeigenschaften, Ansprechverhalten und Steuerung wie die anderen Scheinwerfer der T-Serie und sorgt so für eine vollständige Farbkonsistenz in einem Rigg voller Robe-Scheinwerfer.

Der **T11 Profile MFS™ (Manual Follow Spot)** von Robe nutzt die hervorragende Leistung und den Zoombereich des T11 Profile™, und macht daraus einen hochflexiblen, voll funktionsfähigen, kompakten manuellen Follow Spot.

Die seitlich angebrachten Griffe sind ergonomisch geformt und ermöglichen einfachen Zugang zu den Bedientasten auf dem rückseitigen Display. Die Parameter können über die Bedientasten oder aber auch von der Konsole aus eingestellt werden, so dass sich der Operator voll auf die eigentliche Verfolgung konzentrieren kann.

CUETE®

Dynamischer Effekte und Projektionen sind mit dem CUETE® schnell und einfach realisierbar. Der CUETE® bietet ein hervorragendes CMY-Farbmischsystem und eine beeindruckende Lichtleistung von 5.300 Lumen. Beim CUETE® kommt eine 120W TE™ White LED Engine mit der patentierten Transferable Engine Technologie von Robe zum Einsatz.

Die 16-Grad-Linse des CUETE mit festem Abstrahlwinkel lässt sich per motorisiert fokussieren und kann für kürzere Abstände und niedrige Decken gegen eine optionale 22-Grad-Linse ausgetauscht werden. Der CUETE® ist in seinem kompakten Gehäuse vollgepackt mit Robe-Innovationen.

LEDBeam 350™

Der LEDBeam 350™ baut auf dem äußerst erfolgreichen LEDBeam 150™ auf, bietet aber noch mehr Leistung. Er eignet sich wunderbar für kräftige Beams und fantastische Washes. Der Scheinwerfer hat einen spektakulären Zoombereich von 3,8° bis 60°. Die innovative Linsenbeschichtungstechnologie von Robe sorgt für klare und kratzfreie Linsen. Zu den weiteren fortschrittlichen Technologien gehört das Cpulse™ Pulsweitenmodulationssystem zur Beseitigung von Kameraflimmern. Damit ist der LEDBeam 350 perfekt für die Arbeit mit den modernsten HD- und UHD-Kameras geeignet. Es gibt einen Kompatibilitätsmodus für die Steuerungsprofile sowie seine schnelle Bewegung, Farbmischung, Zoom etc., sodass beide LEDBeam-Modelle nahtlos in dasselbe Rigg integriert werden können.

ROBE lighting s .r. o., Hazovice 2090
75661 Roznov pod Radhostem
Czech Republic

Tel: +420-571-751500
Fax: +420-571-751515
Email: info@robe.cz

ROBE lighting s .r. o., Hazovice 2090
75661 Roznov pod Radhostem
Czech Republic

Tel: +420-571-751500
Fax: +420-571-751515
Email: info@robe.cz